



IMST014PO_ADOBE PHOTOSHOP: APLICACIONES CÁMARA DIGITAL - 60 horas-

OBJETIVO GENERAL:

Crear y producir imágenes digitales de alta calidad; manipulando fotografías y dibujos de varios tipos y aplicando correctamente las diferentes herramientas y elementos del programa.

CONTENIDOS:

1. TRANSFERENCIA DE IMÁGENES

- 1.1. Transferencia desde cámaras digitales.
- 1.2. Escaneado de imágenes.
- 1.3. Descarga de imágenes.

2. INSTALACIÓN Y CONFIGURACIÓN

- 2.1. Preferencias generales.
- 2.2. Preferencias de guardar archivos.
- 2.3. Preferencias de pantalla y cursores.
- 2.4. Transparencia y gama.
- 2.5. Unidades y reglas.
- 2.6. Guías y cuadrículas.
- 2.7. Plugins y discos de memoria virtual.
- 2.8. Memoria y caché de imagen.
- 2.9. Calibrado del monitor.

3. IMÁGENES EN PHOTOSHOP

- 3.1. Imágenes vectoriales y en mapa de bits.
- 3.2. Profundidad de color.
- 3.3. Modos de color RGB, CYMK, HSB y Lab.
- 3.4. Gammas de color.
- 3.5. Cambio entre modos de color.
 - 3.5.1. Convertir imágenes a mapa de bits (dos colores), a escala de grises, a color indexado.
- 3.6. Tamaño de imagen y resolución

4. EL ÁREA DE TRABAJO

- 4.1. Guardar el espacio de trabajo.



- 4.2. La Barra de herramientas.
- 4.3. El Menú principal.
- 4.4. La Barra de opciones de las herramientas.
- 4.5. Las paletas flotantes y el Almacén de paletas.
- 4.6. La Barra de estado.
- 4.7. Los menús contextuales.
- 4.8. El Gestor de ajustes preestablecidos.
- 4.9. El menú Ayuda.

5. TRABAJAR CON LAS IMÁGENES

- 5.1. Obtener imágenes para Photoshop.
- 5.2. Operaciones básicas sobre una imagen.
- 5.3. Editar y corregir errores.
- 5.4. Opciones de impresión.

6. UTILIDADES DE EDICIÓN

- 6.1. Utilidades de selección.
- 6.2. Herramientas de pintura.
- 6.3. Herramientas de Retoque.
- 6.4. Herramientas de formas vectoriales.
- 6.5. Herramientas Borrador.
- 6.6. Herramienta Texto.
- 6.7. Herramienta Mover.
- 6.8. Utilidades de recorte.
- 6.9. Herramientas de Visualización.
- 6.10. Herramientas de Precisión.

7. CAPAS

- 7.1. Tipos de capas: de imagen, de texto, de ajuste, de relleno, de forma.
- 7.2. Trabajar con capas.
- 7.3. Otras operaciones con capas.

8. SELECCIONES Y TRAZADOS

- 8.1. Trabajar con Selecciones.
- 8.2. Trabajar con trazados.

9. EL TEXTO EN PHOTOSHOP

- 9.1. Introducir texto.



9.2. Editar Texto.

10. EFECTOS ESPECIALES Y PLUGINS

10.1. Los filtros de Photoshop.

10.2. Consejos a la hora de aplicar los filtros.

10.3. Plugins de terceros.

11. GUARDAR IMÁGENES

11.1. Tipos de Compresión.

11.2. Tipos de formato.

11.3. Comandos para guardar archivos.

11.4. Añadir información de archivo.

11.5. Exportar archivos.

11.6. Guardar para la Web.

11.7. Enlazar o Incrustar objetos OLE.